**Главные члены предложения. Виды сказуемого**

1. Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы. Исправьте орфографические ошибки.

Найдите сказуемые разных видов, выпишите по одному примеру каждого вида (вместе с подлежащим, если пример взят из двусоставного предложения).

К моему величайшему удивлению я оказался музыкальным – так по крайней мере утверждала Марья Гавриловна. Ученье пошло с не ожид\_ной быстротой. Инструмента у нас еще не было но Варя Соловьева взявшая надо мною ше\_ство не давала мне «повернуть в конюшню» как в последстви\_ много лет спустя определил эту мою склон\_сть Корней Чуковский. Она ловила меня на улице один раз сняла с забора через который я перел\_зал убегая от нее и с упорн\_м неподвижным лицом вела к роялю.

Квартира дедушки ликвидировалась после смерти бабушки. И нам прислали рояль, тот самый рояль на котор\_м я играл спич\_чными коробками когда мне было шесть лет. Теперь я начинаю играть упражнения и гаммы дома. Папа доволен тем что у меня обн\_руж\_лись какие то т\_ланты.

(Е.Шварц)

Найдите предложение с однородными сказуемыми и нарисуйте схему связи однородных членов. Заключите в рамку вводное словосочетание.

Выпишите исправленные слова, обозначьте части речи.

Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Исправьте орфографические ошибки. Подчеркните главные члены в выделенных предложениях и укажите, какими частями речи они выражены. Укажите вид сказуемого. Обведите (заключите в рамку) вводное слово. Подчеркните причастные обороты и обозначьте определяемые слова.

Однажды утром когда Пьер Гассенди, знаменитый философ ритор и астроном, не боявшийся спорить даже с самим великим Декартом читал оч\_редную лекцию в низу в прихожей вдруг раздался шум застав\_вший пр\_рвать занятие. Гассенди с учениками вышли узнать, в чем дело. Они увид\_ли молодого дв\_рянина колотившего чем попало слугу. Весь облик незнакомца был пр\_мечателен но первое, что бросалось в глаза, – это его огромный нос. Что вы себе позв\_ляете строго спросил философ и услышал в ответ Я хочу слушать лекции великого Гассенди а этот хлюст ра\_топырился на моем пути. Но, клянусь своим носом, я буду слушать этого умнейшего человека даже если мне пр\_де\_ся проткнуть шпагой вот этого дурака или кого нибудь еще! Голос Гассенди заметно потеплел Что ж возможно я смогу вам помочь. А как вас зовут молодой человек? Савиньен де Сирано де Бержерак поэт гордо ответил гость. (А.Цуканов)

1. Вставьте пропущенные буквы, расставьте недостающие знаки препинания. Подчеркните грамматические основы, укажите вид каждого сказуемого.

Один молодой афинянин обр\_тился в суд. Он утв\_рждал что его одр\_хлевший отец выжил из ума и потому не может распор\_жа\_ся имуществом семьи. Старик не стал оправдыва\_ся – он лишь прочел судьям только что законченную тр\_гедию. После этого спор был сразу решен в его пользу а сына признали бе\_совестным лжецом. Тр\_гедия называлась «Эдип в Колоне» а старика звали Софокл.

(О.Левинская)

Выделите только те корни, в которых пропущенная гласная проверяется ударением.

1. Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Подчеркните сказуемые, укажите их вид.

Медвеж\_нок был довольно рослый с умными глазами с черной мордой и жил он в будке на лицейском дворе. Пр\_надлежал он генералу Захаржевскому управляющему царскосельским дворцом и дворцовым садом. Каждое утро лицеисты видели как соб\_раясь идти в обход генерал трепал по голове медвеж\_нка а тот порывался сорва\_ся с цепи и пойти вслед за ним.

И вот однажды на глазах у лицеистов произ\_шло событие которое внесло медвеж\_нка в политическую историю лицея.

Генерал Захаржевский проходя однажды мимо будки к ужасу своему обнаружил что будка пуста: медвеж\_нок таки сорвался с цепи. Начали искать – безуспешно: н\_ на дворе н\_ в саду медвеж\_нка не было. Генерал потерял голову: в двух шагах был дворцовый сад...

(Ю.Тынянов)

Выпишите: 1) сказуемое, выраженное фразеологическим сочетанием; 2) сказуемое с глаголом-связкой быть в нужной форме.

Отметьте значком «+» сказуемые, выраженные глаголом быть в нужной форме.

Отметьте значком «++» сказуемые в односоставных предложениях (в которых нет подлежащего). Подчеркните подлежащие, выраженные местоимениями. Укажите разряд местоимений.

Обозначьте все морфемы, в которых были пропущены буквы.

1. Расставьте недостающие знаки препинания, вставьте пропущенные буквы.

Обозначьте грамматические основы, укажите вид сказуемых.

Подчеркните деепричастные обороты.

На привале мы спали завернувшись в одеяла. Я все не мог закута\_ся и девочки Соловьевы заботливо помогли мне. Я болтал смешил всех. Лицо г\_рело я был опьянен и все не д\_вал спать н\_ кому да н\_кто и не хотел спать. Со стороны мы вероятно пок\_зались бы сум\_шедшими вот почему я так снисходител\_н к к\_мпаниям наших сверс\_иков (сверс\_иков – по тогдашнему нашему возр\_сту) которые так шумно взявшись под руки шагают по комаровским улицам или хохоч\_т заняв скамейки друг против друга в электричке. Хохоч\_т во что бы то н\_ стало.

(Е.Шварц)

Придумайте и запишите предложение с выделенным оборотом.

Выпишите слова с непроизносимыми согласными.